Fag: Kunst og håndverk Skoleåret: 2015 / 2016

Klassetrinn: 4.klasse Lærer: Cynthia Berg

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Uke | Emne | Kompetansemål | Læremål | Grunnleggende ferdigheter | Metoder | Vurdering for læring |
| 34  35  36  37  38  39  40  41  42  43  44 | Eventyrslott | * Eksperimentere med enkle geometriske former i konstruksjon og som dekorative formelementer * Samtale om hvordan kunstnere i ulike kulturer har visualisert natur og benyttet dette som utgangspunkt for eget arbeid * Lage enkle utstillinger av egne arbeid | Lære å samarbeide sammen.  Kunne lage et funksjonelt eventyrslott med geometriske figurer.  Kunne si noe om Antonio Gaudi.  Vurdere seg selv ut i fra kriteriene på eventyrslottet. | Lese ferdigheter:  Lese det som står på PowerPoint én. Læreren går igjennom oppgaven med elevene.    Skriftlige ferdigheter:  Loggboken sin.  Muntlige ferdigheter:  Fortelle hva de trenger hjelp til eller eventuelt spørsmål om oppgaven. Kunne gi hverandre oppgaver.  Regne ferdigheter:  Måle lengder.  Geometriske figurer.  Digitale ferdigheter:  Søke på internett – slott. | Innhold:  Elevene skal lage eventyrslott. Elevene skal bruke geometriske figurer når de lager slottet. Figurene er: kjegle, sylinder, kule og kube. Vi snakker om Antoni Gaudi som skal inspirere oss til å lage slottet.  Metode:   * Power - Point * Gruppearbeid * To som har ansvar for sløyd – salen   Lærestoff:   * Formgivings bøker * Kunst og håndverkstimen   Med kristent innhold   * Snakke om forskjeller på mennesker, noen bor i flotte store hus andre gjør ikke det. Gjør det oss mindre verdt?   Materialer:   * Pappesker * Dorull * Sølvpapir * Lim * Ispinner * Fjær * Saks * Farget papir | Hele året:  Egeninnsats  Vurdering  Utstilling  Mål – skjema  Tommelmetoden  Mål for timen  Kriterier for oppgaven  Vurdere sitt produkt med skjema. |
| 45  46  47  48  49  50  51 | Jul | * Lage enkle bruksformer i ulike materialer og kunne gjøre rede for sammenheng mellom idé, valg av materialer, håndverksteknikker, form, farge og funksjon. * Bruke ulike sammenføyningsteknikker i harde og myke materialer | Lære å lage engel i ulike materialer.  Lære å hekle  Lære å lage hjerte i kokos  Lære å lage et lite juletre i filt.  Lære å gå fint til hver stasjon og vente på hjelp  Lære å bruke sammenføyingsteknikker i myke og harde materialer. | Lese ferdigheter:  Lese fra PowerPointen og lese kriteriene godt.  Skriftlige ferdigheter:  Loggbok.  Muntlige ferdigheter:  Spørsmål om oppgaven.  Fortelle hva eleven trenger hjelp til.  Oppsummere på slutten av timen.  Regne ferdigheter:  Klippe ut riktig mønster.  Måle.  Digitale ferdigheter:  Søke på internett. | Innhold:  Elevene skal ha to stasjoner hvor de lager julepynt:   1. Engel 2. Hekling 3. Hjerte i kokos 4. Juletre   Metode:   * Power – Point * Bilder * Kunstner (inspirasjon) * To har ansvar for sløydsalen * Arbeide selvstendig     Lærestoff:   * Formgivingsbøker   Materialer:   * Kjegle i isopor * Heklepinner og garn * Hjerte i isopor * Maling * Vatt * Hår * Lim * Saks * Synåler * Sytråd   Med kristent innhold: Snakke om julen og lage engel. | Hele året:  Egeninnsats  Vurdering  Utstilling  Mål – skjema  Tommelmetoden  Mål for timen  Kriterier for oppgaven  Vurdere sitt produkt med skjema. |
| 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10 | Maske | * Bruke formelementer fra ulike kulturer i utforming av gjenstander med dekorative elementer. | Lære om maskens betydning i verden.  Lære å planlegge sin egen maske.  Lære å lage egen gipsmaske.  Lære å dekorere med ulike materialer.  Lære om Agostini Dessi. | Lese ferdigheter:  Lese fra PowerPointen. Lese kriteriene godt.  Lese om Agostini Dessi på internett.  Skriftlige ferdigheter:  Loggbok  Muntlige ferdigheter:  Stille spørsmål.  Lage kriterier til oppgaven.  Digitale ferdigheter:  Søke på internett.  Masker og Agostini Dessi. | Innhold:  Elevene skal lære litt om maskens betydning i verden og tegne og planlegge sin egen maske. Eleven skal lage egen gipsmaske og dekorere den med egen gips. De skal også lære litt om Agostini Dessi.  Metode:   * Power Point * Tegning (skisser) * Kunstneren (inspirasjonen til masken) * To har ansvar for sløydsalen * Arbeide selvstendig med masken * Søke på internett og i bøker   Lærestoff:   * Kunst og håndverktimen * Internett * Bøker   Materialer:   * Gips i strimler * Vannkar * Vaselin * Ballonger * Tang * Teip * Limpistol * Maling i et utvalg farger * Pensler * Diverse dekorasjons materialer * Garn   Med kristent innhold: Lære om ulike kulturer som har brukt masker. | Hele året:  Egeninnsats  Vurdering  Utstilling  Mål – skjema  Tommelmetoden  Mål for timen  Kriterier for oppgaven  Vurdere sitt produkt med skjema. |
| 11  12  13  14  15  16  17  18 | Monotypi | Beskrive særtrekk ved bygninger i nærmiljøet og sammenligne med nasjonale og internasjonale stilretninger. | Lære om arkitektur.  Lære om arkitektfirmaet Snøhetta AS.  Lære om grafiker Inger Solveig Sitter.  Lære om monotypi. | Lese ferdigheter:  Lese fra PowerPointen.  Lese noen av kriteriene på oppgaven.  Lese om Snøhetta og Inger Solveig Sitte.  Skriftlige ferdigheter:  Loggbok.  Muntlige ferdigheter:  Stille spørsmål.  Lage kriterier til oppgaven.  Regne ferdigheter:  Måle.  Lage ramme.  Digitale ferdigheter:  Søke på internett. | Innhold:  Elevene skal lære litt om arkitektur og om de forskjellige bygningene i verden. De skal lære om arkitektfirmaet Snøhetta AS og om grafiker Inger Solveig Sitter.  Metode:   * Power Point * Jobbe selvstendig * To har ansvar for sløydsalen * Søke på internett og i bøker   Lærestoff:   * Internett * Bøker   Materialer:   * Papir * Blyant * Viskelær * Bilder av bygninger fra forskjellige land * Trykkplate * Maling og trykksverte * Valse   Med kristent innhold: Byggeskikker og byggematerialer på Jesus tid. | Hele året:  Egeninnsats  Vurdering  Utstilling  Mål – skjema  Tommelmetoden  Mål for timen  Kriterier for oppgaven  Vurdere sitt produkt med skjema. |
| 19  20  21  22  23  24  25 | Forkle med trykk | Bruke symaskin og enkle elektriske håndverktøy i en formgivingsprosess. | Lære prosessen fra ide til ferdig produkt.  Lære å planlegge eget funksjonelt forkle.  Lære å bruke nål og tråd med sammenføyningsteknikk.  Lære stofftrykk  Lære om designeren Maija Isola. | Lese ferdigheter:  Lese fra PowerPointen.  Lese om Maija Isola.  Skriftlige ferdigheter:  Loggbok.  Muntlige ferdigheter:  Stille spørsmål.  Lage kriterier (gruppearbeid)  Regne ferdigheter:  Måling.  Klipping etter strek.  Digitale ferdigheter:  Søke på internett. | Innhold:  Eleven skal kunne lære om prosessen fra ide til ferdig produkt og planlegge å lage ditt eget funksjonelle forkle. Eleven skal få erfaring med å forme i materialer som stoff og tråd. Eleven skal bruke maskinsøm som sammenføyingsteknikk og stofftrykk og lære litt om designeren Maija Isola.  Metode:   * Power Point * Internett * Bøker * Jobbe selvstendig * Lære seg å sy på maskin * To som har ansvar for sløydsalen   Lærestoff:   * Kunst og håndverkstimen * Bøker * internett   Materialer:   * Ulike farger stoff * Papir * Tapet lim * Blyant og visk * Tråd * Symaskiner * Saks * Målebånd * Bånd til å knytte forkleet med * Vaselin * Vannbad * Strykejern   Med kristent innhold | Hele året:  Egeninnsats  Vurdering  Utstilling  Mål – skjema  Tommelmetoden  Mål for timen  Kriterier for oppgaven  Vurdere sitt produkt med skjema. |
|  |  |  |  |  |  |  |